

MARS 2010

N° 49



LES NOUVELLES

E

R

E

A

ereea les Chi

Journal de la presse
en ereea
24 février 2010



L'EQUIPE DE L'ATELIER JOURNAL

AIGLEMONT JérémY, BUFFET Agnès,
GUERRERO Jordan, INGREMEAU Kathy,
JALADEAU Dolorès, JOUBERT Brandon,
POINDESSAULT Laëtitia,
POUFARIN Marina, REAULT Thomas,
SUFFICEAU Cindy, TROUVÉ Maud,
LAILLER Mélanie, VEJUX Laura.

RESPONSABLES

JACQUENOD Karine - FAURE Nicolas



SOMMAIRE

Portes ouvertes	p3
Journée de la presse	p4 et 5
BPL	p6
Raid	p7 et 8
Expo des 6e/5e/4e/	p9
Page des 5e	p10 à 13
Projet Cirque	p14
Super Nanny	p15
Avatar	p16
Dangers de la cigarette	p17
Jena Lee	p18 et 19
Amel Bent	p20 et 21
Hip Hop	p22
Jeux	p23
Horoscope	p24



super
Nanny
passe à l'action



LES PORTES OUVERTES



3

Vendredi 19 mars, veille du printemps, l'EREA a ouvert ses portes aux visiteurs. Quelques photos...



Les élèves de l'EREA étaient les guides des visiteurs.
Frédéric et Trésor en action !

Présentation d'une expérience de chimie.



Arthur et Adrien présentent le travail des tubes de cuivre en plomberie.

Maud et Laetitia : « C'était étonnant, il y avait parfois plein de monde dans la salle informatique. C'était rigolo de voir d'autres élèves présenter la salle informatique et le journal. Car pendant les visites, nous, les journalistes, nous faisons ce numéro du journal. »

Nous avons reçu beaucoup de compliments sur la qualité des locaux et de l'équipement de notre EREA. Ca fait plaisir !



Des visiteurs...



Je vous présente la journée de la presse. Nous, les journalistes, nous sommes allés à l'EREA de Puymoyen le Mercredi 24 février.

L'édition 2009, la 1^{ère}, avait été organisée dans notre EREA. L'expérience s'est poursuivie cette année près d'Angoulême et a eu lieu le 24 février 2010 à l'EREA des Chirons à Puymoyen. Les élèves se sont réunis cette année autour du thème de la photo sportive. Mikaël Berton, photographe professionnel, a accueilli les élèves des EREA avec une démonstration de photographies et un travail de comparaison et d'analyse de photos sportives. Les élèves se sont répartis alors en ateliers, encadrés par des formateurs du CLEMI pour reprendre les conseils donnés par M. Berton à partir des photos sportives qu'ils ont réalisées



Le Mercredi 24 février à 8 heures nous sommes partis au collège de Puymoyen. Nous sommes montés dans le jumper, il y avait une bonne ambiance. Nicolas nous a parlé de la météo et il nous a posé des questions.

Après nous sommes arrivés et on a été accueillis par un pot d'accueil...

c'était sympa.

Puis nous avons parlé de l'emploi du temps de la journée.

Après on a fait des groupes et on est parti dans chaque classe pour parler du journal des autres.

Et après nous sommes partis manger. Nous étions invités au self.

Une fois fini le repas, nous sommes entrés dans la salle pour aller voir le karaté.



pour leurs journaux respectifs. Après le repas, le temps fort de la journée a été une démonstration de karaté, que

les élèves reporters ont eu pour mission de photographier. De retour en ateliers, chaque groupe a alors sélectionné, légendé un certain nombre de photographies qui ont témoigné le mieux de la journée. Chaque page ainsi est à présent en ligne.

Puis après, nous nous sommes répartis en mini groupe pour faire une page sur la journée. Voici une des pages réalisées (page suivante).

Nous avons pris le goûter et nous sommes partis.

Eh voilà ! Quelle belle journée !

(voir le site de l'EREA / Vie de l'établissement – à droite – / éducatif / Activités / journal)

Récit de la journée :



Les karatekas nous saluent

5



Respect aux karatékas



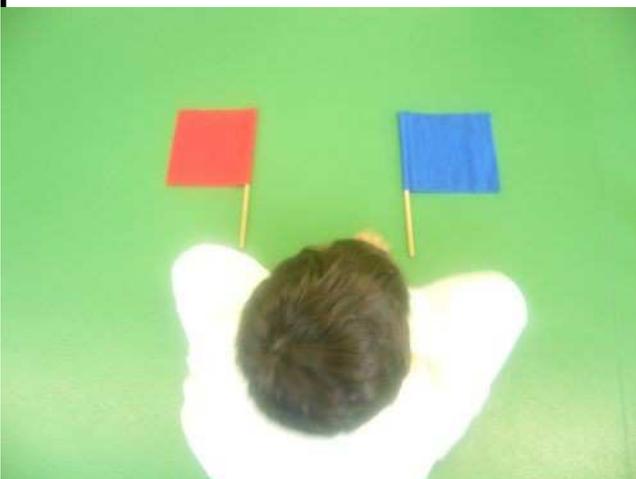
Le président de la ligue de karaté Poitou-Charentes



Kyāi !



Ippon !



Arbitrer n'est pas jouer : il y a 3 arbitres pour chaque combat de karaté. Respect aux karatékas





Le BPL, à quoi sert-il? Je vais vous le présenter dans l'article ci-dessous... Je vous invite à le lire pour le savoir.



Chaque année, la région organise 2 réunions à l'E.R.E.A.

Pour quoi faire ?

Pour décider des actions dans notre établissement.

Quelles actions ?

Des travaux, des modifications, des voyages scolaires, du matériel... Tout ce qui semble utile au collège.

Qui décide ?

Nous ! C'est à dire les élèves, les professeurs, les personnels de l'E.R.E.A., les parents.

Comment ?

A la première réunion organisée par les gens de la région, on propose nos projets. Ils sont notés par les organisateurs (vous pouvez les voir sur le site de l'E.R.E.A., boîte « Vie de l'établissement », présentation).

A la deuxième réunion, on vote :

Chaque personne présente a 10 tickets. On doit choisir 3 projets. On place autant de tickets qu'on veut sur chacun des projets jusqu'à ce qu'on ait plus de ticket.

A la fin de la réunion, on fait le compte des voix. Cette année, nous avons choisi :

Priorité n°1 Financement de voyages et d'actions culturelles : 425 voix

Priorité n°2 Équipement des classes en vidéo projecteurs ou tableaux interactifs : 269 voix

Priorité n°3 Réfection du self : 39 voix

Voir les détails des votes sur le site de l'E.R.E.A.

Et c'est tout ?

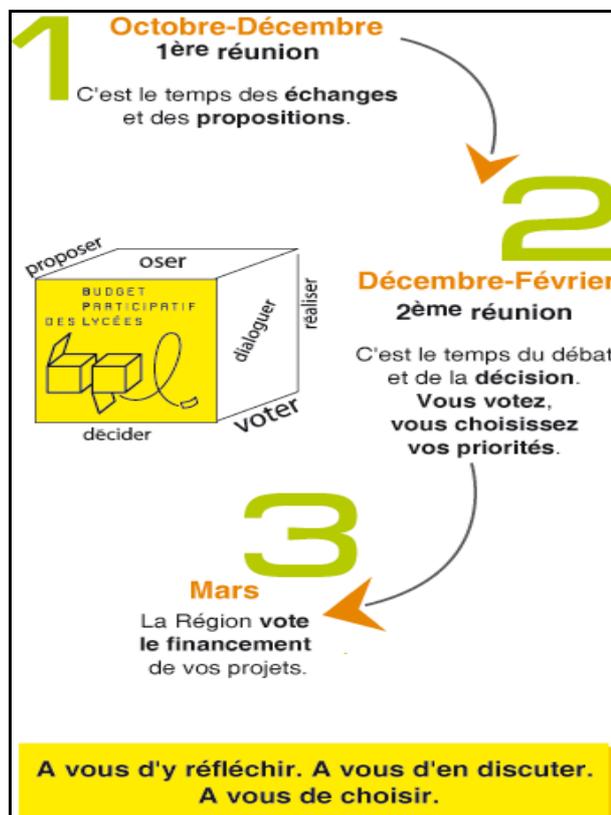
Non ! Il faut que les élus régionaux votent pour savoir ce qu'ils vont payer.

Ils disposent de 10 millions d'€ en tout, pour tous les lycées.

Les élus votent le financement des projets prioritaires de chaque établissement, dans la limite du budget global disponible. Généralement, ce sont les 3 premiers projets de chaque établissement qui sont financés.

Les établissements reçoivent une notification des projets votés. C'est comme ça que nous saurons ce qui sera fait chez nous.

En résumé :



Raid

Jeremy



7

Aujourd'hui je vais vous parler du raid qui s'est passé le mercredi 27 janvier 2010 à Lathus. Nous étions 33 élèves internes.



Avant de partir de l'E. R.E.A, on a préparé les vélos et après on est monté dans le bus. On a mis 2 heures en car

pour arriver là-bas.

Moi j'ai parlé en dormant et j'ai même pris le bras d'Elena comme coussin!

A l'arrivée, il y avait déjà plusieurs collèges. Il y avait des équipes : un qui devait faire du vélo et l'autre devait courir. A la fin de chaque tour le coureur devait mettre la main sur l'épaule de celui qui faisait du vélo. Il y a des équipes qui se sont arrêtées.



Anthony Baudouin et moi, on a eu 1 tour d'avance sur Elena et on a eu 2 tours d'avance sur Armelle. Moi je suis tombé 2 fois. Anthony et moi on est arrivé



5ème. Syndell et Kévin S se sont arrêtés au 2ème tour. Elena avait le bas de son pantalon troué ! On a pris le goûter là-bas. Avant de partir un portable avait disparu avec le chargeur, on a re-

8



arrêté pour des élèves qui devaient aller aux toilettes, après on est arrivé à l'EREA vers 18h. Tout le monde de-



trouvé le chargeur à côté de la roue avant gauche du car.

avait gardé 4 élèves pour remettre les roues sur les vélos et les ranger à leur place. Le Vendredi, on a été quelques élèves à recevoir la médaille d'or.

Avant de monter dans le bus on devait mettre les vélos à l'envers et enlever les roues. Ceux qui n'avaient pas

leur casque avaient une punition !

Moi j'ai fait comme à l'aller :j'ai dormi avec le bras d'Elena.

En route il y a un moment où on s'est



A tous les coureurs, le journaliste vous dit bon appétit et bonne nuit.



Question d'exposition



9

Les 6e 5e et 4e ont fait une expo photos. Nous sommes allés leur poser quelques questions pour en savoir plus.



Questions à Daniela :

Pourquoi êtes-vous venue au salon des arts-plastiques, à Mignaloux ?

Parce que c'était intéressant.

Trouvez-vous intéressants les travaux des élèves ?

Oui (trop). C'était bien !

Etes-vous déjà allé voir

d'autres expositions d'art ?

Non. C'est la première fois.

Aimez-vous les arts plastiques ?

Oui, je trouve bien l'art.

David :

Pourquoi êtes-vous venu au salon des arts-plastiques, à Mignaloux ?

Parce que j'y suis allée l'année dernière.

Trouvez-vous intéressants les travaux des élèves ?

Oui, sur toutes les expos.

Allez-vous à d'autres expositions d'art ?

Non, je ne vais pas à d'autres.

Aimez-vous les arts plastiques ?

Oui : les dessins, la peinture.

Madame Ducoudray :

Pourquoi être vous venue au salon des arts plastiques, à Mignaloux ?

Parce que c'est moi qui organise l'exposition !

Trouvez-vous intéressants les travaux des élèves ?

Oui bien sûr !

Etes-vous déjà allé voir d'autres expositions d'art ?

Oui, souvent : à Fontaine le comte, Neuville du Poitou, Chasseneuil, ex..

Aimez-vous les arts plastiques ?

Oui, j'adore travailler sur les arts plastiques avec les élèves !

Guillaume :

Pourquoi êtes-vous venu au salon des arts plastiques, à Mignaloux ?

Pour voir les expositions qu'on avait fait, c'était aussi ma première visite à une exposition.

Trouvez-vous intéressants les travaux des élèves ?

Oui, très, parce qu'il y a aussi d'autres écoles qui exposent en même temps que nous.

Etes-vous déjà allé voir d'autres expositions d'art ?

Non c'était la première fois que j'y suis allé, comme je vous l'ai dit.

Aimez-vous les arts plastiques ?

Oui parce que j'aime bien dessiner.



Crédit photos : Blog Safran Indigo.

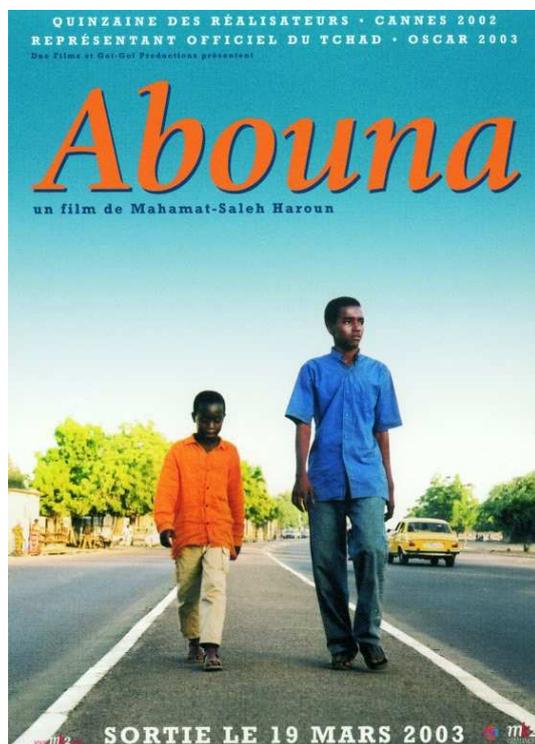


LES

ABOUNA

Les 5e sont allés au Dietrich, regarder un film nommé « **Abouna** » de Mahamat Saleh Haroun, dans le cadre de **Collège au cinéma**. Théo et Mattew nous le présentent.

C'est l'histoire de deux frères qui vivent au Tchad et qui cherchent leur père...il est parti de la maison et a quitté son travail depuis 2 ans. Mais ils font une bêtise et sont en-



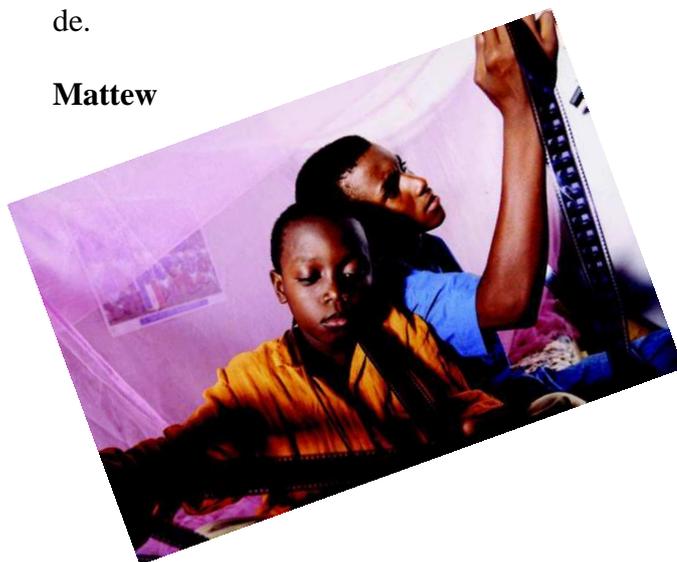
voyés dans une école coranique, très loin de chez eux. Ils tentent de s'échapper et ça ne marche pas. Son frère fait une crise d'asthme et on lui a volé son médicament. Il meurt. Le grand frère s'évade alors avec son amie et rejoint sa mère avec elle.

Théo

Ça se passe sur le continent africain au Tchad. C'est deux frères nommés Tahir le plus grand, qui a 15 ans, et Amine, le plus

jeune, qui a 8 ans. Leur père a abandonné la maison et la famille. Ils rêvent qu'il jouent au foot, l'arbitre étant leur père. Ils le cherchent et apprennent qu'il a disparu et qu'il a laissé son travail. La mère les envoie dans une école lointaine. Mais le petit Amine meurt d'une crise d'asthme car quelqu'un lui a volé sa ventoline. Le grand frère connaît et rencontre une amie muette. Il repart avec elle chez sa mère mais elle est tombée malade.

Mattew



* * * * *

Projet des 5èmes: « Affichons notre envie de tolérance »

Tolérance et arts de rue.

Cette année, les élèves de 5^{ème} 1 et 2, sont amenés à concrétiser leur travail sur le thème de la tolérance. Ils lisent un livre « Mon amie Anne Frank » de A. L. Gold, et sont allés visiter le village martyr d'Oradour sur Glane. Ils réalisent ainsi les ravages de l'intolérance. Tout ce travail sera réinvesti en art, et de façon positive, à travers l'élaboration d'un graff collectif. Ils sont

PAGES

aidés en cela par un artiste graffeur et calligraphe, Mr Saïd Boucenna. Cette œuvre sera le symbole de réflexion menée tout au long de l'année, et sera exposée de façon permanente au réfectoire de l'EREA.

Saïd B. à Jaunay Clan



Les élèves découvrent ainsi l'art graphique, les différentes expressions et techniques du graff, la culture Hip Hop. Ils apprennent à exprimer une idée par le dessin. L'inauguration aura lieu lors de la semaine culturelle 2010.

Les professeurs des cinquièmes.

Le C.C.J. (conseil communal des jeunes)



Pour plus amples informations, lire l'article sur le site, côté public, intitulé « **Le C.C.J. qu'est-ce que c'est?** » paru il y a quelques temps... Il s'agissait alors de la 1^{ère} élection de jeunes de l'EREA au C.C.J.

Mais le temps passe, et Belinda, ainsi qu'Adeline ont terminé leur mandat de 2 ans. Cette année, des élections ont à nouveau permis à des 5èmes de se présenter et de mener campagne. Ont été élus alors Daniela Aguilera et Dylan Baudry.

Nos deux élus vont vous présenter, aussi régulièrement que possible, leurs activités au C.C.J. **M.H.Ducoudray**

* Au C.C.J., Daniela et moi, nous avons parlé de nos projets. Le mien n'est pas retenu mais celui de Daniela, oui. Il s'agit d'aider des en-

fants d'autres pays. Elle est trop contente! Tous les 15 jours nous y allons, en ville. On parle de nos projets à monsieur Boué qui va nous aider. Daniela et moi nous ne connaissons personne; Dans notre groupe, il y a 6 enfants du même collège, alors que nous, à l'EREA, nous ne sommes que deux! Dans notre groupe de travail il y a deux jeunes handicapés qui pratiquent des sports, la fille de la sarbacane et le garçon, du basket fauteuil.

Dylan

* **Le jeudi 19 novembre 2009**, à 19h30, nous sommes allés à la mairie de Poitiers, pour la proclamation des résultats des élections au C.C.J. Des enfants de certains collèges ne savaient pas s'ils étaient élus ou pas! Chaque représentant a été appelé par le maire, Monsieur Claeys; il a fait la bise à toutes les filles,

DES

et serré la main à tous les garçons en nous félicitant individuellement.

Le samedi 21 novembre, à 10h, tous les enfants élus au C.C.J. et leurs parents, se sont retrouvés à la mairie pour une explication du fonctionnement du C.C.J. A 11 h, après le départ des parents, on nous a proposé de faire des jeux pour mieux se connaître.

Après le déjeuner à la mairie, nous sommes allés à l'espace Mendès France, où on nous a proposé des activités, comme des maths avec des exercices de calcul, et une expérience scientifique avec des « costumes sensoriels communicants localisables » et le réchauffement climatique avec des explications sur le sujet. A 18h, c'était la fin des activités et les parents sont venus nous chercher.

Le lendemain, **dimanche 22**, à 9h, nous nous som-

mes tous retrouvés au Local, où nous avons partagé tous nos projets. Ils ont ensuite tous été présentés à monsieur le maire. Ce dernier n'a pas dit qu'il était contre certains projets, mais que quelques uns étaient plus compliqués à réaliser.

Daniela



Un brin de musique



Nous sommes allés écouter un concert qui durait environ une demi-heure, au musée Ste Croix. J'ai trouvé que c'était bien joué. Il y avait de la flûte à bec, du violon et de l'orgue. Il s'agissait d'un morceau de **Telemann**, le trio en sol.

Mais on a raté le chant, avec John Grippier et Lila Badawi au piano... car ils étaient malades! Ça devait être un lied de **Robert Schumann**

Quand ça a commencé, je me suis posé plein de questions sur ce que ça allait être, ce concert! Mais quand j'ai entendu cette musique, ça m'a motivé, et j'étais contente en fait; J'ai même oublié tous mes soucis et même le collège...

J'ai beaucoup, mais beaucoup aimé Et même j'ai trop adoré.

Amélie P

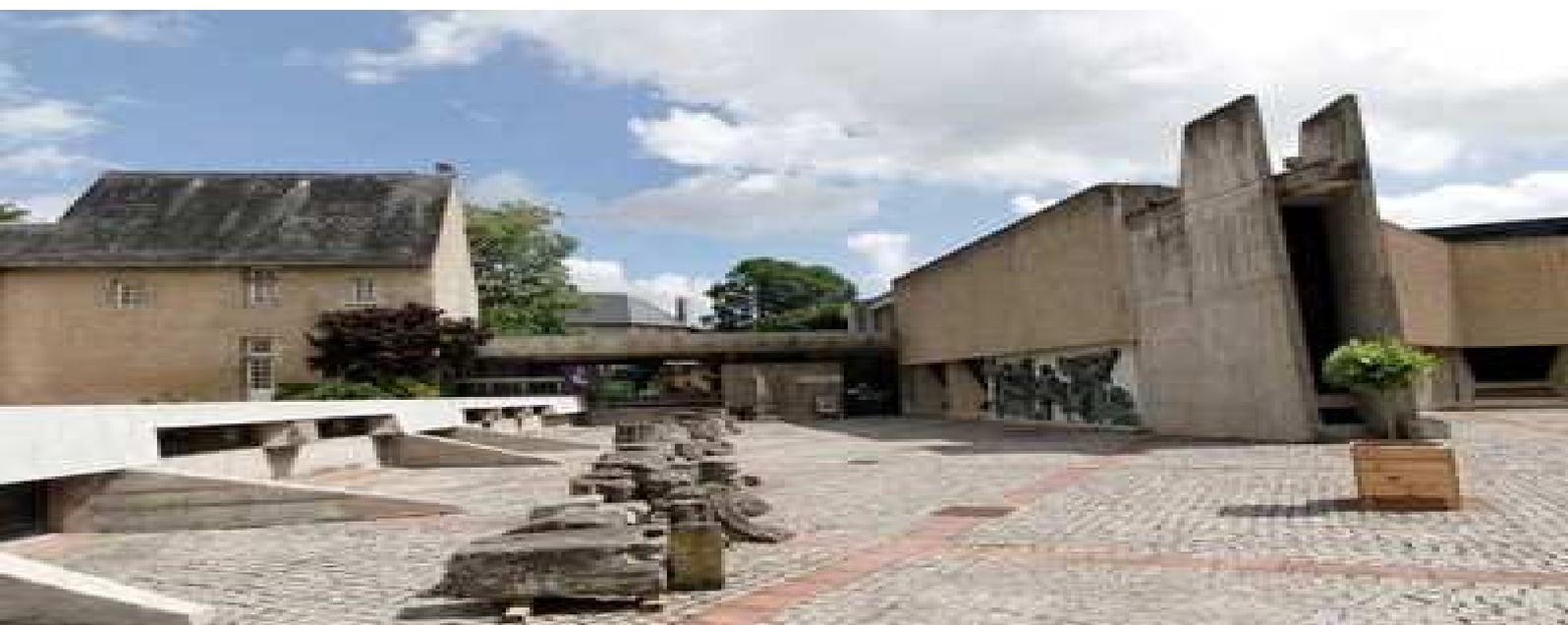


Ce concert c'était très bien. C'était dommage car on n'a pas eu le chant. Il y a eu un morceau (Le trio en sol de Telemann) qui m'a fait penser à « Pierre et le Loup » de **Prokofiev**. Vous connaissez non?

Ceux qui jouaient c'était Elizabeth Doulon à la flûte à bec, Mélanie Roulox au violon et Marion Boulard à l'orgue.

Comme je disais c'était dommage pour le chant mais ils n'étaient pas là! Puis il y a eu un autre morceau (un quatuor) joué au violon, à l'alto et au violoncelle. C'était trop bien ...je ne me suis pas ennuyée.

Ketsia C.



Le clown a répondu ?

Savez qu'il y a un projet cirque à l'EREA ? C'est Caro qui s'en occupe. Et pour en savoir plus, je suis allé la voir...

Comment as-tu eu l'idée de faire cela ?

Parce que les 1cap2 sont très sportifs. En plus, ils apprendront à gérer leur stress.

Quand vous entraînez-vous ?

Du 22 au 26 mars sous le chapiteau, on s'entraîne dans le gymnase.

Est-ce que c'était dur de mettre en place le projet ?

Oui parce que cela coûte beaucoup d'argent, aux alentours de 4000 euros.

Depuis combien de temps avez-vous commencé ?

On a commencé depuis décembre.

Qu'est-ce que vous allez présenter ?

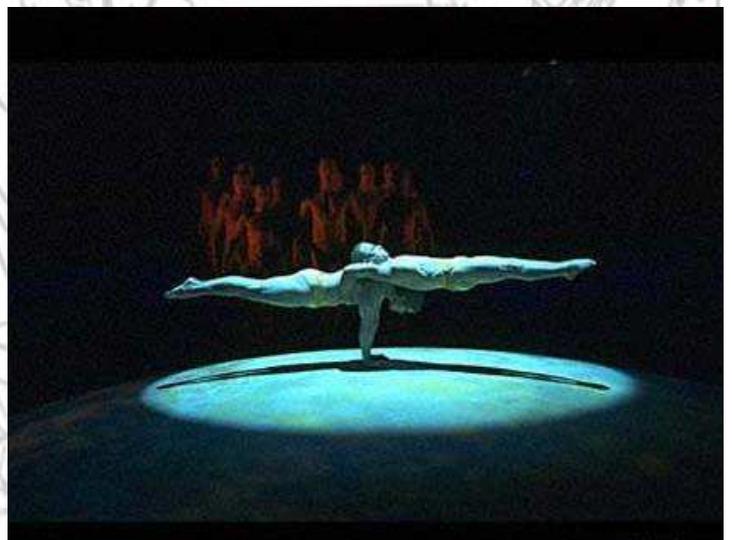
Un vrai spectacle de acr... nous verrons, c'est une surprise !!

Combien y a-t-il de personnes qui participent ?

Toute la classe de 1cap2.

Il paraît que vous allez à la créateur. Tu peux nous en dire plus ?

On a déposé un dossier et on attend d'être accepté.





On va vous parler de « Super Nany » car elle est décédée. Tout le monde est bien triste car elle aidait les familles. **Mais qui va la remplacer ?**

Elle ne vous aidera plus à élever vos enfants. Elle est décédée à 47 ans, dans la nuit de Mardi à Mercredi 20 janvier suite à un cancer des poumons.



fants, c'était bien mieux de l'appeler «Super Nani »

Ils sont vraiment trop mignons avec. Elle va vraiment manquer aux familles qui

Après s'être occupée de ses 3 enfants, elle enchaîne les petits boulots avant de décrocher un diplôme d'auxiliaire puéricultrice. Elle exerce alors le métier de nounou chez des millionnaires.



A son enfance, elle a été forcée à se marier dans son pays, en Tunisie. Après avoir été mariée, elle est partie et venue en France, c'est là qu'elle a décidé de s'occuper des enfants. Pour elle, l'important ce n'était pas de passer à la télé, c'était de s'occuper des enfants car elle les adore. Pour elle c'était un plaisir..

ont besoin d'aide, aux enfants et à nous à la télé. C'était vraiment une émission géniale et cela nous faisait apprendre quelques règles. « Super Nani » était douce avec les enfants, elle a donné beaucoup d'aide aux familles. Il y a une famille qui a voulu appeler « Super Nani ». Mais ils lui ont annoncé qu'elle était décédée. Cela lui a fait un choc car elle avait vraiment besoin d'aide cette famille. On est tous triste.

Son vrai nom était Katy mais le titre de l'émission était «Super Nani ». Pour les petits en-



16



Avatar

Je vais vous parler du film Avatar. Il est sorti en 3D et il a fait un carton extraordinaire !

Agnès



Avatar est sorti le 16 décembre au cinéma. C'est un film américain en 3 D réalisé par James Cameron. C'est de la science fiction et tous les gens adorent le film. Il dure 2h40m, format assez rare au cinéma.

James Cameron a commencé à concevoir le film il y a quinze ans, à une époque où les moyens pour le réaliser n'existaient pas encore. Après quatre ans de production intensive, Avatar a pu enfin sortir.

Cameron avait déjà fait un succès planétaire avec TITANIC, sans doute le film le plus vu au monde. Il est possible qu'Avatar batte le score de Titanic.

C'est quoi un avatar ?

Un avatar c'est la représentation d'une personne sous la forme d'un personnage, d'un animal, ou d'autre chose. C'est un vocabulaire utilisé dans certains jeux (par exemple, dans second life qui représente un monde virtuel).

Dans le film, l'avatar est la représentation du personnage humain sous la forme d'un être géant et bleu, adapté à l'environnement de la planète, et entièrement contrôlé par l'humain.

C'est pas clair ?

Par exemple lui —>

C'est l'avatar de ->



James Cameron



Pour le reste, c'est une autre version de l'histoire de Pocahontas.

J'ai trouvé le film très bien. Je l'ai vu en 3D ça donne l'impression qu'on voit de plus près, qu'on est plus dans le film. Je n'ai pas trouvé le film trop long.

J'ai sélectionné pour vous quelques images que j'ai bien aimées.



0059AME

Attention a la cigarette



17

J'ai choisi de vous parler de la cigarette et de ses dangers.

Durant le XXème siècle, le tabac a entraîné la mort de 100 millions de personnes et ce nombre risque de s'élever à 1 milliard pour le XXIème siècle si les comportements n'évoluent pas. Le tabac est actuellement responsable du décès d'un adulte sur 10 (soit environ 5 millions de morts par an). Si le tabagisme continue sur sa lancée actuelle, il provoquera environ 8 millions de morts par an d'ici à 2030 selon l'OMS. (organisation mondiale de la santé).

Enfin, le tabagisme passif provoque environ 600 000 décès prématurés par an. Près de 500 000 personnes meurent chaque année prématurément de maladies liées à la consommation de tabac, selon les déclarations de David Byrne commissaire à la Santé et à la Protection des consommateurs.

La France compte environ 15 millions de fumeurs et ce sont les jeunes entre 20 et 25 ans qui fument le plus.

La fumée que dégage une cigarette contient plus de 4 000 produits chimiques dont plus de 50 sont cancérigènes.

Les fumeurs s'exposent à des troubles au niveau de tout l'appareil respiratoire, notamment au risque de bronchite chronique et au risque de cancer du poumon.

La nicotine augmente la sécrétion des acides gastriques et agit sur le système nerveux

central.

Fumer limite l'apport d'oxygène au cerveau et aux muscles. Il est responsable de maux de tête, de vertiges et d'une diminution de la capacité sportive.

Les ophtalmologistes attestent que la nicotine est un facteur responsable d'une diminution de la vision centrale, une source de cataracte précoce et une cause de glaucome. Le tabagisme fait vieillir la peau prématurément.

Sources : (Observatoire français des drogues et des toxicomanies, 2005).

Acétone

dissolvant pour vernis à ongles

Phosphore

composant du poison anti-rat

Méthanol

carburant pour fusée

Goudron

colle les cils vibratils dans les poumons

Formaldéhyde

utilisé dans le liquide d'embaumement des cadavres

Naphtaline

gaz, composant des boules antimites

Nicotine

responsable de la dépendance au tabac

Cadmium

utilisé dans les batteries de voiture, métal lourd

Monoxyde de carbone

gaz d'échappement, réduit la quantité d'oxygène absorbée par les globules rouges du sang

Chlorure de vinyle

utilisé dans les matières plastiques diminution de la libido

Plomb

métal lourd

Acide cyanhydrique

employé dans les chambres à gaz

Cire d'abeille

Ammoniaque

détergent, utilisé pour renforcer la dépendance à la cigarette

Laque

vernis chimique

Térébenthine

diluant pour les peintures synthétiques

Arsenic

composant des insecticides anti-fourmis

Méthoprene

régulateur de croissance des insectes

Butane

gaz de camping

Polonium 210

élément radioactif

DDT

insecticide

Xylène

hydrocarbure, cancérigène



Jena Lee

Laetitia



Je vous présente la musique de Jena Lee et ses origines, car j'aime bien sa musique.

Elle est d'origine chilienne. Son vrai nom est Sylvia Garcia. Elle a été adoptée par une famille française à l'âge de 9 mois. Elle a grandi à Oloron sainte Marie, dans les Pyrénées. Elle a la passion de la musique depuis l'âge de 4 ans. Son 1er clip a été visionné plus de 4 millions de fois. Elle a fait la « PopStars » sur M6 . Elle écrit et compose ses musiques toute seule.



*Je briserai mes pensées
Pour torturer mon âme
Je me servirai de ma
haine comme une arme*

{Refrain}

*Je veux tout tenter
Je manque d'espace je
veux tout changer
Bousculer ma vie pour
mieux respirer
Faire sortir ma rage je
me perds
Je me perds, je me perds,
je me blesse
Je veux tout tenter*

*Je manque d'air pur je veux tout
changer*

*Bousculer mon cœur pour le faire
parler*

Libérer mes sens je me perds

Je me perds, je me perds, je me blesse

Voici les paroles de la chanson « *Je me perds* » sortie en CD 2 titres le 5 octobre 2009.

*(Je me perds, je me perds, je me perds,
je me perds)*

*Je fais comme si tout était normal
Mais derrière mes sourires, mon regard*

J'ai mal

*Et je doute sans cesse, me délaisse,
me déteste*

*J'ai besoin de me tester, je suis prête
à risquer*

Le peu qu'il me reste...

*Je fais face à
mes doutes,
mes erreurs
Mais je vois
Qu'il n'y a
plus per-
sonne
Je n'veux
pas qu'on
m'aide,
qu'on
m'aime*





*Je ne ressens rien
moi-même
Vous pouvez me
laisser, j'ai déjà
tout risqué
J'n'ai plus rien à
perdre*

*J'ai brisé celle que j'étais
Pour faire saigner mes larmes
J'ai fait de ma peine une nouvelle arme*

{Refrain}

*Je veux tout tenter
Je manque d'espace je veux tout chan-
ger
Bousculer ma vie pour mieux respirer
Faire sortir ma rage je me perds
Je me perds, je me perds, je me blesse
Je veux tout tenter
Je manque d'air pur je veux tout chan-
ger
Bousculer mon cœur pour le faire par-
ler
Libérer mes sens je me perds
Je me perds, je me perds, je me blesse*

*Je fais comme si tout était normal
Mais derrière mes sourires, mon re-
gard
J'ai mal
J'ai menti, j'aimerais qu'on m'aide*



*Que quelqu'un me tende la main
Même si je suis déjà loin*

{Refrain}

*Je veux tout tenter
Je manque
d'espace je
veux tout
changer.
Bousculer ma
vie pour
mieux respi-
rer
Faire sortir
ma rage je
me perds
Je me perds,
je me perds, je me blesse
Je veux tout tenter
Je manque d'air pur je veux tout chan-
ger
Bousculer mon cœur pour le faire par-
ler
Libérer mes sens je me perds
Je me perds, je me perds, je me blesse.*





Cela fait 4 ans que je l'écoute et que j'aime sa musique. Alors j'ai décidé de vous en parler... De qui ? D'Amel BENT.



Elle est née d'un père algérien et d'une mère marocaine, le 21 juin 1985. Et maintenant elle a 24 ans. Son pays d'origine est la France. Elle est devenue chanteuse grâce à la nouvelle star, en 2004. En effet, depuis toute petite, Amel chantonne, elle adore chanter. Avant le casting de la Nouvelle Star, la jeune fille était en termi-

nale scientifique et voulait rentrer en fac de psycho. Elle vient de terminer son prochain album qui sortira ce mois ci et sur lequel le rappeur Akenaton a écrit une chanson.

La chanson « où je vais » est sortie en 2009. En voici les paroles.



Oooh oooh oooh...
 Chanter, chanter pour se dessiner un monde
 C'est pas si loin le temps où je m'en allais
 Errer, pour sentir les mélodies
 Qui m'inondaient d'espoir
 Je chantais pour oublier
 Tapis dans l'ombre
 Tu me regardes dans les yeux
 Me prends par la main
 Et me souris enfin
 D'un geste tu m'apaises
 Et me réchauffe un peu
 Je suis bien
 Mais est-ce vraiment ce que je veux
 Mais qu'est-ce que j'ai fait
 Où je vais
 Ce poème est un adieu à ce que j'étais
 Pourquoi moi, je n'sais pas
 Quel est ce monde où tu m'emmènes
 Et je revois au cours de ma vie
 Je crains que rien n'ait plus pareil
 Mais je ne regrette rien
 Non je ne regrette rien
 Et je revois le cours de ma vie

Je crains que rien n'ait plus pareille
 Mais je ne regrette rien
 non, je ne regrette rien

refrain :

Mais qu'est-ce que j'ai fait
 Où je vais
 Ce poème est un adieu à ce que j'étais
 Pourquoi moi, je n'sais pas
 Quel est ce monde où tu m'emmènes
 Et je revois au cours de ma vie
 Je crains que rien n'ait plus pareille
 Mais je ne regrette rien
 Non, je ne regrette rien
 Pleurer, pleurer mes amis , mes illusions
 Purifiés derrière les murs d'une prison
 Dorée, mais garder l'envie
 Vivre ma passion
 qui sépare
 Un écran de télévision

Sorti de l'ombre
 Je te regarde dans les yeux
 Et je te sens si fragile



Dans ton château d' argile
D'un geste tu me nargues
Et disparais un peu, ainsi
soit-il
Car c'est vraiment ce que
je veux

Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à ce

que j'étais
Pourquoi moi, je n'sais pas

Quel est ce monde où tu m'emmènes
Et je revois le cours de ma vie
Je crains que rien n'soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je n'sais pas
Quel est ce monde où tu m'emmènes
Et je revois le cours de ma vie
Je crains que rien n'soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
Oooh
Qu'est-ce qu'il m'arrive
Et je revois au cours de ma vie
Je crains que rien ne soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
non, je ne regrette rien
Oh ...

Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je ne sais pas
Quel est ce monde où tu m'emmènes
Et je revois au cours de ma vie Oh ..

Qu'est-ce qu'il m'arrive
Clip Ou Je Vais

Je dérive, et ce poème
Est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je ne sais pas
Tous ces délires où tu m'emmènes
Et je revois le cours de ma vie
Je crains que rien ne soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
non, je ne regrette rien

refrain :

Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je ne sais pas



Quel est ce monde où tu
m'emmènes
Et je revois au cours de
ma vie
Je crains que rien ne soit
plus pareille
Mais je ne regrette rien
Non, je ne regrette rien
Je crains que rien ne soit
plus pareille
Mais je ne regrette rien
Non, je ne regrette rien

Je dérive, et ce poème
Est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je n'sais pas
Tous ces délires où tu m'emmènes
Et je revois au cours de ma vie
Je crains que rien n'soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
non, je ne regrette rien
Ooooooh ouh ooh ooh...

Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à
ce que j'étais
Pourquoi moi, je n'sais
pas
onde où tu m'emmènes
Et je revois au cours de ma vie
Je crains que rien n'soit plus pareille
Clip Ou Je Vais
Mais je ne regrette rien
Non, je ne regrette rien

Ooooooh ouh ooh ooh...

Qu'est-ce qu'il m'arrive
Je dérive, et ce poème
Est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je n'sais pas
Tous ces délices
Mais je ne regrette rien
non, je ne regrette rien
Oh ...

Mais qu'est-ce que j'ai fait
Où je vais
Ce poème est un adieu à ce que j'étais
Pourquoi moi, je ne sais pas
Quel est ce monde où tu m'emmènes
Et je revois au cours de ma vie
Je crains que rien ne soit plus pareille
Mais je ne regrette rien
Non, je ne regrette rien



22 Le hip hop

Par Brandon



Dans le numéro 48 on vous avait promis les réponses de Zoltan et Caramba, les voici...

Est-ce que vous faites du hip hop en dehors du collège ?

Oui, on ne fait que ça. Tous les soirs à Jean moulin dans le gymnase ou bien à l'extérieur. Le Jeudi à la « Maison des trois quartiers », on est une dizaine de jeunes.



Caramba : Les films, les battles (on s'affronte par la danse).

En avez-vous toujours fait tous les deux ?

Oui, on en a toujours fait ensemble Et maintenant nous sommes 5.

Depuis combien d'années vous en faites ?

vraiment depuis 1 an.

Qu'est-ce qui vous a donné l'idée d'en faire ?

Zoltan : J'ai commencé, j'ai aimé, ça m'a passionné.

Zoltan et Caramba, merci pour vos renseignements et à bientôt sur scène !





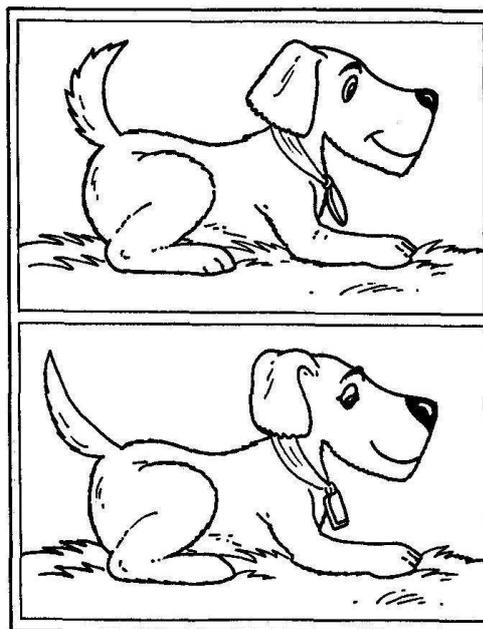
Dans ce numéro j'ai fait des jeux sur les animaux car je suis passionnée par eux. Voici un mot mêlés, un coloriage et un jeu des 7 différences.



MOTS MÊLES

C X Z V L A V E H C C C H S F E L U O P
V H Y G E A N P H B H U Y I O V N C D Y
A E I R Z S G A X A I A U O L K A N R O
P F A E N P B D T S M M C M D E O T K N
C A N O N S Q O R Z P T E A H I S F A O
S C N W R N A E P S A R R H L S N A N T
A O V T Z Y E N X Z N I F C O N C D G U
B A U L H D E S V O Z P T C H D N Q K O
Z D E R D E D C S Z T N A H P E L E U M
V I B Y I T R M A P A T B A V U M S R U
E R I G T S J E N V E S W O A P E D O R
G O R I L L E B E N H I X N P H R I U Y
R E V A S A Q Z F D G O T E C I T D U U
L E O P A R D E P A P I L L O N R O N J

Jeux des 7 différences



VOICI LES MOTS A RECHERCHER DANS LA GRILLE.

cheval, papillon,
léopard, lion,
chacal, kangourou,
chaton, chienne,
dauphin, gorille,
panthère, chamois,
mouton, poule,
cerf, éléphant,
souris, paon,
dindon, chimpanzé.



SANTE : arrêtez les médicaments
TRAVAIL: travaillez plus
AMOUR : vous êtes célibataire, dommage!



SANTE : vous êtes en pleine forme
TRAVAIL : trouvez du boulot
AMOUR : tout va bien



SANTE : allez vous faire soigner
TRAVAIL : vous ne faites pas d'effort
AMOUR : tout va bien mais quelques disputes avec votre compagnon



SANTE : vous mangez trop de poisson ça vous rend malade
TRAVAIL : tout va bien vous êtes un « intello »
AMOUR : vous puez le poisson



SANTE : vous êtes très en forme vous avez la pêche
TRAVAIL : vous travaillez très bien
AMOUR : vous êtes très amoureux(e) de votre petit(e) amie(e).



SANTÉ: vous avez mal au ventre
TRAVAIL: vous travaillez bien mais attention aux bavardages
AMOUR: vous l'aimez



SANTE : tout va bien. attention à votre asthme
TRAVAIL : vous ne travaillez pas très bien en cours
AMOUR : vous êtes heureux(e)



SANTE : tout va bien
TRAVAIL : vous travaillez bien
AMOUR : vous voulez retourner avec votre ex.



SANTE : attention problème d'intoxication alimentaire
TRAVAIL : vous allez tout perdre
AMOUR : elle est tellement belle qu'elle va partir



SANTE : attention vous allez prendre du poids
TRAVAIL : continuez comme ça et c'est la porte !
AMOUR : tout va bien il va vous faire l'amour



SANTE : vous avez mal à la gorge
TRAVAIL : n'oubliez pas le travail c'est la santé!
AMOUR : il va vous « balancer »



SANTE : tout va bien
TRAVAIL : arrêtez de bavarder
AMOUR : invitez le (ou la) au restaurant