# projet pluridiciplinaire acaractère professionne

# Appartement pédagogique A.T.M.F.C.

# E.R.E.A. Anne FRANK Mignaloux Beauvoir

Année scolaire: 2006/2007

# Appartement pédagogique A.T.M.F.C.

# 1-Les équipes :

#### 1.1 - Groupe d'élèves concernés par le projet :

16 élèves de la classe 1<sup>er</sup> Année C.A.P. Maintenance des Bâtiments et de collectivités

#### 1.2 - Nom des élèves concernés :

| Groupe A              | A Groupe B       |  |  |
|-----------------------|------------------|--|--|
| ALI Fayssoily         | BODIN Jérôme     |  |  |
| ATTOUMANI Assaddi Ben | BOUTET Jérémy    |  |  |
| DELAYRE Maxime        | CHARGE Stevens   |  |  |
| GEMARD Florian        | CLOUE Frédéric   |  |  |
| GOUPIL Romain         | HELFRID Jonathan |  |  |
| MARTIN Kévin          | MUKIZA Doris     |  |  |
| PRIMARD Sébastien     | RUIZ Mickaël     |  |  |
| THOUVENIN Romain      | THUBERT Julien   |  |  |

#### 1.3 - Equipe pédagogique :

Quatre enseignants intervenant sur le projet :

| Disciplines            | Enseignants   |
|------------------------|---------------|
| Peinture - Revêtements | M GATINEAU    |
| Anglais                | Mme YANAMADJI |
| Maths-Sciences         | Mme ANCELIN   |
| Français               | Mme LUCAS     |

### 2- Objectif global du projet :

**2.1 -** Réalisation d'un chantier. Applications de produits et matériaux sur différentes surfaces.

## 3- Justification du projet :

**3.1** - Intervention sur la restructuration d'un local en appartement pédagogique.

#### 4- Objectif du projet par discipline :

#### 4.1 - Atelier P.V.R. « Référentiel M.B.C. »

- ✓ C1 S'informer
  - C1 02 : Différencier les divers matériaux et revêtements
  - C1 04 : Identifier les désordres (fissures, tâches)
- ✓ C2 Traiter, décider
  - C2 01 : Evaluer (quantité nécessaire de matériaux)
  - C2 02 : Evaluer le temps nécessaire à la réalisation
- ✓ C3 Mettre en œuvre et réaliser
  - C3 02 : Préparer les supports (nettoyage, grattage, enduisage, ponçage)

Poser les matériaux

Appliquer les peintures

Choisir et utiliser les produits de protection des bois (vernis)

Assurer la propreté en cours et à la fin des travaux

- o S1 Technologie de la construction (les éléments unitaires, les éléments fonctionnels, les structures).
- o S2 Pathologie du bâtiment (le vieillissement des matériaux, les disfonctionnements).
- o S6 Documents de fonctionnement (quantitatifs et commandes, relevés et croquis).
- o S7 Mise en œuvre (transformation et mise en forme)
- o S9 Sécurité (les règles de sécurité et de prévention)

#### **4.2 - Anglais**

Enumérer et traduire par des verbes d'actions les divers tâches. Décrire et traduire un mode opératoire. Lister et traduire l'outillages et les matériaux nécessaire à la réalisation de l'ouvrage.

#### 4.3 - Maths-Sciences

- ✓ Calculer la valeur numérique d'une expression littérale (calcul numérique)
- ✓ Identifier un polygone usuel
- ✓ Tracer un rectangle, un triangle
- ✓ Convertir une unité d'aire, de longueur
- ✓ Calculer un périmètre, une aire d'une figure usuelle
- ✓ Déterminer un coût, un prix
- ✓ Traiter un problème de proportionnalité ( quantité de peinture en rapport au pouvoir couvrant)

Géométrie plane

#### 4.4 - Français

Identifier, déterminer et rédiger un compte rendu des tâches effectuées lors de la réalisation des travaux.

- L'élève doit savoir organiser son texte
  - ✓ Savoir faire un plan
  - ✓ Organiser les différentes étapes
  - ✓ Déterminer une progression cohérente
- L'élève doit savoir présenter la rédaction de son écrit
  - ✓ Savoir présenter l'information
  - ✓ Savoir choisir le vocabulaire adapté
  - ✓ Savoir organiser son discours
  - ✓ Savoir appliquer les normes orthographiques et grammaticales
- L'élève doit être capable d'élaborer un bilan, une conclusion
  - ✓ Savoir synthétiser son propos

### 5- Dates de début et fin du projet :

- □ 9 au 24 octobre
- □ 6 novembre au 22 décembre
- □ 8 au 12 janvier
- □ 12 au 30 mars

# 6-Volume horaire par discipline :

#### 6.1 - Atelier P.V.R.

| 0 | lundi    | 8 H 30 à 12 H 30 |
|---|----------|------------------|
| 0 | mercredi | 8 H 00 à 12 H 00 |
| 0 | jeudi    | 9 H 00 à 12 H 00 |
| 0 | vendredi | 8 H 00 à 11 H 00 |

#### 6.2 - Anglais

o 5 heures

#### 6.3 - Maths - Sciences

o 10 heures

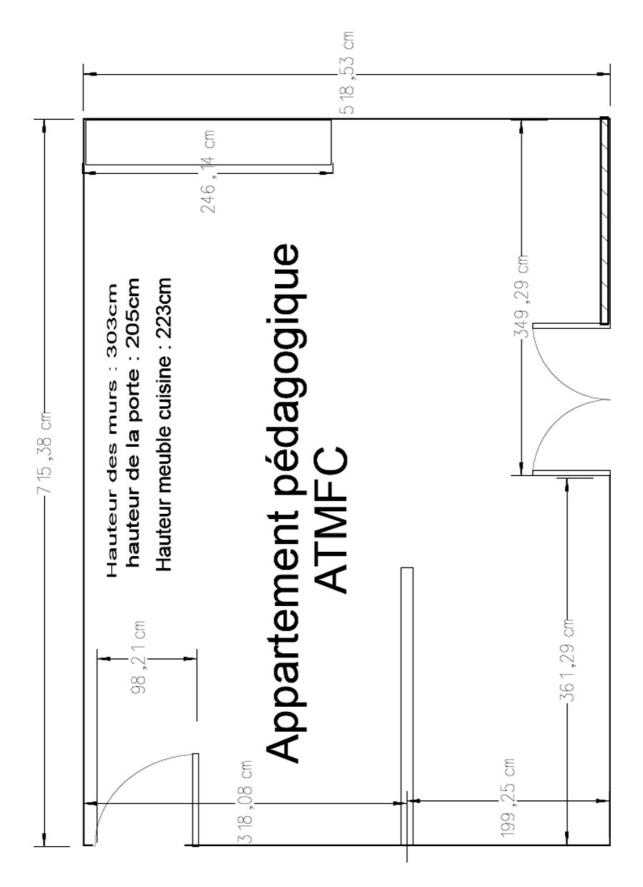
#### 6.4 - Français

o 12 heures

# 7- Lieu de réalisation du projet :

Appartement pédagogique A.T.M.F.C. de l'EREA Anne Frank.

# Plan appartement pédagogique ATMFC:



# 8- Photographies du projet avant réalisation :

#### 8.1 - Salle avant la réalisation



Meuble de cuisine (à vernir)



Pièce principale Préparation et pose de fibre de verre



Espace Salle-d'eau + Wc Préparation et mise en peinture

# 9- Fiche d'appréciation collective du projet :

#### 9.1 – Principaux éléments d'appréciation

| AU DEPART DU PROJET   |   | NON |
|---|---|-----|
| Intérêt du projet   |   |     |
| - Le projet s'appuie sur une problématique professionnelle.                         | X |     |
| - Le projet se traduit par des activités à caractère professionnelle.               | X |     |
| Faisabilité du projet   |   |     |
| - Les objectifs sont conformes aux référentiels.                                    | x |     |
| - Le projet permet une participation des disciplines d'enseignement général.        | x |     |
| - Le projet bénéficie d'un partenariat avec un professionnel, une entreprise        |   | x   |
| - Le projet est réalisable (durée, ambition, niveau de difficulté pour les élèves). | x |     |
| - L'équilibre "enseignement général/enseignement professionnel" est possible.       |   | x   |
| Qualité de la pluridisciplinarité   |   |     |
| - En terme de réparation pluridiscipinaire des activités.                           | x |     |
| - En terme de développement de capacités et compétences.                            | x |     |
| - En terme de contenu de formation.   | x |     |
| Sur certains points de projet   |   |     |
| - Permet l'intervention simultanée E.G./E.P.  | x |     |
| - Permet l'intervention simultanée E.G./E.G.  | x |     |
| - Permet l'intervention simultanée E.P./E.P.  |   | x   |
| Cohérence de la durée   |   |     |
| - Le volume horaire est pertinent au regard des objectifs et des contenus.          | X |     |
| - La durée est satifsfaisante pour obtenir la motivation des élèves                 | X |     |

| A LA FIN DU DDO IFT   | INDICATEURS DE QUALITE |   |   |    |
|---|------------------------|---|---|----|
| A LA FIN DU PROJET  |                        | - | + | ++ |
| Richesse du projet pour les élèves                                    |                        |   |   |    |
| - A motivé les élèves.  |                        |   |   | ++ |
| - A induit des travaux créatifs.                                      |                        |   | + |    |
| - A facilité l'appropriation et la synthèse des connaissances.        |                        |   |   | +  |
| - A induit un travail d'équipe des élèves.                            |                        |   | + |    |
| - A induit de la communication orale.                                 |                        |   | + |    |
| - A eu une incidence positive sur le fonctionnement de la classe.     |                        |   | + |    |
| - A eu une incidence positive sur la relation professeur élève.       |                        |   | + |    |
| Qualité de la concertation pour l'équipe                              |                        |   |   |    |
| - A permis l'échange.   |                        |   | + |    |
| - A soudé l'équipe.   |                        | - | + |    |
| - A dynamisé l'équipe.  |                        |   | + |    |
| - A amélioré la qualité globale de la formation.                      |                        |   | + |    |
| - A engendré une différenciation pédagogique (constitution de groupes |                        | - | + |    |
| spécifiques).   |                        |   |   |    |
| Intérêt pour l'établissement  |                        | _ |   |    |
| - Valorise la filière professionnelle.                                |                        |   |   | ++ |
| - Valorise l'ensemble de l'établissement.                             |                        |   |   | ++ |